中華民國廿五年四月十五日 星期三

金鋼鑽

（館址）上海帖嶺路北河路人安里 電話九〇三九八號

本報各稿皆有版權及著作權未經同意不准轉載翻印轉錄

內政部登記證警字一五二三號 中宣部登記證字第四一五一號

第二千三百十九號 今日一張 售洋二分八厘

亞爾培路 逸園 CANIDROME

今晚八時半起賽

今日星期三準晚八時半起連賽十四次節目精彩異常高尚娛樂興趣彌佳良宵無事盍興乎來

本園入場券來賓會員看台每張售洋一元公共大看台每張售洋五角

◉大拍賣

本園茲定於本星期日【四月十九日】上午十一時在亞爾培大廈舉行拍賣佳種小狗希望無窮誠爲諸君最穩之投資有意購買者務希來園參觀最近數期之試賽此數期試賽之狗均系被拍賣之狗也凡養狗主人如有賽狗欲加入此次拍賣者請速與賽跑經理接洽爲荷

◉普通搖彩票開獎揭曉號碼

第三十七期（四月十一日第十四次賽開彩） 頭彩二九四號 二彩二〇六號 三彩一二五號 尚有搖出號碼三個 二九三號 三二四號 二七八號

第三十八期（四月十一日第十二次賽開彩） 頭彩一四七號 二彩二二〇號 三彩二七六號 尚有搖出號碼三個 三二九號 一三一號 一三九號

下期大賽 星期六【四月十八日】晚七時半起賽 星期日【四月十九日】晚八時半起賽

航空公路建設獎券

頭獎廿五萬元

第二十二期 五月八日開獎

欲致鉅富 勿失良機

英兵進駐滇境之疑問

躍馬

◆藉口測量劃界 ◆遽爾深入腹地

英人之在滇邊，久存鵲巢鳩佔之念，殊不可諱。前者進兵班洪，固爲國人所共知，此事發生後，當局關懷國土，曾派員專司滇緬劃界之事，惟如何下落，則未有明白公佈。不料日昨報載，又有英兵藉口測量劃界，突進駐滄縣屬第二區之事。該項記載，事實顯然，即滇中報紙，亦有該項紀述。而在滬滇商，並有接得是項報告者，在正面與側面均足證明該消息之眞確。但外交當局對於報載云云，則指爲事出誤會，且謂英兵測量，經由勘界委員會保證。查因劃界而測量，則勘界委員會儘可專責主持，何勞英兵擅進？而測量應在邊境，英兵更何得深入我國境？故吾人對於英兵在滇，終不能疑其別無動作也。

回知錄

▽日本駐華大使人選，因調和內部意見，陷於難產，聞最近東京銓衡結果，仍以川越爲最有希望，刻已有由上級同意，而達於徵求個人意見之程度，大致本週內即可決定，向我方徵求同意。

▽南開大學校長張伯苓，昨晨由平抵京，向教部有所接洽，三數日後即返津。

▽上海市保安處自處長楊虎氏調任爲淞滬警備司令後，該處業已改稱爲團，並由中央調任前閩省憲兵團長吉章簡爲新總團長，吉氏已於昨晨偕夫人及隨員等由福州抵滬，定今日先行視事。

▽市上不久將有一專載笑話之雜誌出現，名曰「笑話世界」。

▽吳鐵城市長前赴杭紹遊覽，已於昨晚返滬。

▽監察院副院長許崇智，昨晚在西摩路私邸歡宴王寵惠傅士及留滬各要人；王氏之晉京及南下期均未決定。

善惡分明 判斷吉凶

窺天鏡專批命相

揚名起見暫收半價論相五角批命一元判決不明原洋奉還

寓英大馬路南京路盆湯衖南京飯店四樓四百十六號候教

奇斷如神 有言必應

武俠小說 劍底鶯聲

第二十七回 喇嘛邪術變幻無測 孤客迷途險遭不常

趙煥亭撰

你等可知城東北境涂拉河中。有一極惡魔鬼麼。（喇嘛眞會撒謊。）此魔變化多端。吃人無厭。正潛伏河底。要夜出攫人。活佛知之。趕忙運神通力。持降魔杵。來至河下。將此一魔擊破腦死掉。不料毒腦汁飛濺佛體。臭不可聞。活佛便就河中解衣洗浴。正在拍浮之間。只見一個赤身美女。香髮四散。笑吟吟游泳過來。活佛慧眼一覷。早又知是一惡魔。專能化爲美女。吸人腦髓。意在吞噬全城之衆。活佛大怒趕去。那美女回頭便跑。忽的一回身。噴出一股口涎。活佛一個寒噤。幾乎栽倒。便一分水勢。迎杵擊去。那美女大叫死掉。現出原形。正是個羅刹似的物兒。那知我們活佛。却因一口毒涎。偏體潰爛而卒啊。一席話。有鼻子有眼。好在衆人崇信心堅。便以爲眞然。總法拿仰活佛。並那大喇嘛。於是大喇嘛乘機弄手脚。說活佛命遺。傳位於他族中一人。便立將起來。是第五代活佛。丁從其說到這裏。大家聽得。十分入港。張安道。我聞這第五代。就是現在活佛了。我聽說當今皇帝。頗好內典。要在五台山。大會中外名僧演講佛法。

—（二〇八）—

藝人印象帖

姚萍

影業使般好藝術人醉，把着
事太一愛銀幕的沉了爲想生像裏踏

活潑撩在這圈裏來，喝醉了花離似的腦子，總是繞着：「讓我也進這夢中吧！」尤其是一些離開祖國的僑胞，一談起姚萍，就是其中的一個。在南洋，那裏有像黃金鋪墊滿的它似的華貴生活，而這位青年却寧願丟掉那一切，糊裏糊塗給船拖到這太平洋這面東南的海濱來。總算是能滿足他的一小小願望了。在快活林的「文化」中，雖然演的戲並不過多，可是指的「小姨子女」中，說的是他的前途的告訴我們，如今他有一個天一藝人。

影事雜記

・整理正秋作品・ 鄭正秋先生逝後，我們認爲有一點工作不妨花費一點時間去努力的，就是關於正秋生前作品的蒐集，使出版一部較有系統的全集。

・祇有洪深一人・ 中國電影的劇作者，有人說：「比較最好一點的要算黃子布，此外，大約祇有洪深一人。」因爲他們是比較懂得一些的。

・何妨拍野獸片・ 誰能否認目前不是人獸奇觀的時代，所以外國影片中之多拍這一類作品，正是一個極深刻的諷刺。中國呢？眼前甚麼片子都難賣錢，因此有人想條呈電影界當局，何妨拍一些野獸片子來瞧瞧呢？

・爲甚麼要歌唱・ 目下有聲片極爲風行，對白之多倒不使我們過分詫異，而特別奇怪的就是每一張影片中必須要有歌唱，這眞費解得很。

因爲他更愛好音樂，特別地會做歌和製譜，所以在閒暇的時候也編撰一些新曲給無綫電台歌唱的小姐們播唱，他能拉得一手很好的「萬華林」，在興到的時候他湊合熱鬧跟了他們助興，差不多除了電影而外，播音也成着他的另一副業了。◆

醫林

焦易堂

歡迎投稿 本欄專刊關於國醫學術之論文方藥等各種著作以及有關國醫國藥之各種新聞如荷讀者惠賜鴻文無任歡迎

◆白朮之用舍論（七）

張濟沖

表解乃可攻痞，足證二湯表症已治，生姜之用爲治裏矣，茯苓甘草湯之與吳茱萸湯，乃宜發脾陽者也，茯苓甘草湯曰，厥而心下悸，宜先治水，當服茯苓甘草湯，卻治其厥，不爾，水漬入胃，必作利也，此脾陽爲蓄水所遏之症，何以知其爲水困脾陽，以悸厥故，水停而上凌乎心，是以悸，水停而脾陽失宣，是以厥，蓋脾主四肢故也，治當利水爲急務，故用苓桂利水，水去而悸可已，甘草扶脾土，生姜宣發脾陽，陽氣得宣，行乎四末而厥已，吳茱萸湯乃寒邪內侵，遏抑脾陽，故生姜用至六兩，任重可知，然亦不過宣脾陽而溫四肢，散寒邪而治嘔吐而已，旋復代赭湯方中用生姜至五兩，分量亦頗不輕，厚朴生姜甘草半夏人參湯方之用生姜，竟至半觔，而旋復花湯言汗發若吐若下解之後，則證之非表也明矣，而厚朴生姜甘草半夏人參湯，發汗後而不提其他表症，而獨曰腹脹滿，可知其表症已解，

潔之炬炬目光，一一拔之出苦海耶，醫士治病，最重認症，而世醫多不注意，抑何故哉、

◆醫訊

三星

（續昨）愈服［illegible］胸骨愈痛，咳嗆愈劇，清潔斷爲肝肺氣機不舒，並非虛癆，投以竹茹、川貝、枇杷葉、米仁、通草、廣玉金、仙鶴草、鹿腳草、玉蝴蝶、綠萼梅、金瓜蔞、乾蘆、白金福花、甜光杏、炙款冬、之劑，調理兩月，完全痊可，至今年餘血不復發，感激零涕，稱清潔曰「重生父母」，製成一匾，懸於陸氏診室中，按此症他醫俱作虛癆治，愈治而病愈劇，所謂弄假成眞，引鬼入門，世之假虛病而變爲眞癆者夥矣，安能如清

本屆春在雅集准於四月十六日下午七時由張益君君值社在四馬路會賓樓一敘凡我社友務希准時駕臨爲盼 春在社啓

但片請寄老北門內張益君醫寓或四馬路會賓樓均可

◆按王孟英醫案（一五〇）

（版權所有不許轉載） 陸士諤

王一峯次郎患瘧，多服當歸溫散藥，因致壯熱耳聾，譫語厥屎，不寐昏狂，見人欲毆，顧聽泉從伏暑治亦不效，延至初冬，吳愛棠囑其求診於孟英，按脈皆滑，即以犀角等藥內，加菖蒲、膽星、竹瀝、珍珠、牛黃爲劑，吞白金丸，一服即減，旬日霍然，繼其令堂發熱苦嘔，頰叶黏沫，胸疹如磧，口苦耳聾，神識昏瞀，脈絃而數，乃伏暑挾內風之鴟張，與犀角、元參、竹茹、花粉、知母、翹、芩、斛、后、菊、雪羹等藥，七日而瘥。

此溼熱成瘧治法也，後案用雪羹，亦邪熱灼液成痰之治、

高瑞生令弟，瘧久不痊，形消不食，醫謂虛也，投補藥而更增自汗，孟英診之，脈絃滑脘下聚氣，投小陷胸加竹茹旋覆以開痰結，漸能納穀，繼以清養，病去肌充、

此證由於氣滯痰凝，故以破氣行痰爲治、

聞氏婦孟夏患間瘧，而妊身八月，數發後熱熾昏沉，腰疼欲墮，張養之囑援於孟英，脈來洪滑且數，苔色黃膩垢濁，與黃芩、知母、竹茹、竹葉、銀花、桑葉、絲瓜絡、石斛、石膏、石菖蒲，一劑而瘥、

此溼熱也，故以清熱爲主、

朱佳木令尊患間瘧，年踰七旬，人頗憂之，孟英切脈絃滑，脘悶苔黃，曰無恐也，投清熱滌痰藥，數劑霍然、

脈滑脘悶，有痰之證，脈絃苔黃，有熱之證，

―播―音―

今日下午六點四十五分至七點三十分，中醫友聲社代表程迪仁君，在中研電台，播講肺病，週波一一四〇、

風、癆、臌、膈、四大症也，調治最難，而醫士能治此四大症，始可稱爲良醫，顧四種病，如但服湯藥，無功效也，佐以丸膏、無功效也，必也佐以鍼灸、始能起死生而肉白骨，古之大醫，如扁鵲、仲景、華佗、孫思邈、金元四大家，天士、靈胎，靡莫不博採諸科，溶匯貫通，故能彪炳千古，雖視百代，今則大醫日少，專醫日多，醫道日衰，幾不自振，由今追昔，無限悲愴，洄溪老人，爲有清一代醫宗，生而能言，故名靈胎，對於醫學，博採諸科，泱泱乎有古大醫風，旁及金石書畫，無一不精亦無一不佳，清潔氏在滬，曾在某書畫展覽會見氏之山水一幅，着色淡雅，處景右幽，題詩尤清淡可喜，愛不忍釋，再隔數日，已爲有力者購去，大醫墨寶，當面失去，至今思之，爲平生之大憾、

溫熱經緯批語（七）

雄按此雖先生口授及門之論，然言簡義該，不可輕移一字。本條主以甘寒，重則如玉女煎者，言如玉女煎之石膏地黃同用，以清未盡之熱，而救已亡之液。以上文曾言邪已入營，故變白虎加人參法，而爲白虎加地黃法，（楊云：慧心明眼，絕世聰明。）不曰白虎加地黃，而曰如玉女煎者，以簡捷爲言耳。唐本刪一如字，通虛谷因而謗誤，豈知胃液雖亡，身熱未退，熟地牛膝安可投乎，余治此證，立案必先正名曰：白虎加地黃湯，斯爲清氣血兩燔之正法。至必驗之於舌，乃治溫熱之要旨，故先發之於此，而後文乃詳言之，唐氏於必上加一此字，則驗舌之法，似僅指此條言者，可見一言半語之間，未可輕爲增損也。汪按，此條辨析甚當，心細如髮，斯能膽大於身也。海寗此註，理明詞達，方論尤佳，唐氏去一如字，便成死法，此篇中後人妄加增損者，恐不僅此。

中央運動場 回力球

二三四五六一二三四五六
古依楚杜泰白爾普拉蘇亞
禮思甲曼樂寶羅登摩羅爾 沙培
地高蘇地仙達地加巧司伯池

▲來賓注意 本報開口車輛不多來賓須叫汽車可不必過街以免危險而東揚門口車輛招待員招呼即是爲便利特別克己

第三八號 贈券 金鋼鑽報社

上海市莫記國醫一覽表

科	姓名	診所
女科	唐吉父	診所北泥城橋北京路瑞康里 電話九三五一三
內科	顧渭川	診所白克路大光明後
內科	沈琢如	診所牯嶺路四二號 電話九一七四九
內科	徐相任	診所北京路祥生汽車行東隔壁永康里
幼科	姚雲江	診所有恆路五九五弄十二號 電話五二〇七八
幼科	沈仲芳	診所石路餘興里 電話九一六七一
女科	許壽彭	診所愛文義路三星里九號 電話九四七七六
幼科	徐小圃	診所西武昌路五五 電話四一四四六九
肺專家	馮子鈞	診所雲飛路呂班路口四明里 電話八二二四七號
內外科	朱子雲	診所周家嘴路四四七 電話九二四七〇號
針科	方慎盦	診所新閘路和樂里二五號 電話三三一七八
內科	朱南山（子小南 鶴皋）	診所愛文義路九十六號 電話九三九三九號
女科	蔡香蓀	診所北京路石路口五九六弄十七號 電話九四三七九
幼科	徐麗洲	診所北福建路一七九號 電話四二一四六
內外科	丁濟萬	診所三家廟人和里
傷科	殷震賢	診所白克路[illegible]永年里 電話三三三三三
內外科	夏理彬	診所城內東[illegible]里
幼科	徐棣三	診所南京路福湯弄中和里第一家 電話九一八三八號
外科	顧筱巖	診所大東門外紫霞路敦安里
痧痘科	俞乃安	診所大南門中華路口企雲里 門診上午九時 出診下午二時後
金針	高一志	診所法界金神父路錫德坊一號 電話七五一五一 上午門診 下午出診
胃病科	匡克衡	上午西門救火會對面中華坊 下午三時在紗布交易所四樓
虹口	陸基康	診所北四川路逢路 電話四一八三七 門診十時至十二時 四時至六時
外喉科	陶慕章	上午診所南市如祥弄 下午第二診所南京路大慶里卅四號
內外科	沈信甫	診所英租界老垃圾橋廈門路德里四十二 電話九六二三九
內科	盛茂祥	診所永盛碼頭十七號 上午門診 下午出診
幼科	朱星江	診所老北門晏海路二〇二號
內科	薛文元	診所愛文義路道達里四號 電話三四五〇〇
女科	沈心九	診所新閘路永吉里
內外科	丁仲英	診所四馬路中和里七號
外科	朱治吉	診所西藏路遠東飯店南隔壁育仁里 電話九一五五七
內外科	夏應堂	診所城內東馬橋椿萱里
推拿科	劉景山	診所北福建路三四零號 上午十時至二時門診 下午二時後出診
女科	胡少堂	診所小南門外中華路議家弄南 電話二三〇八一
內外科	丁濟華	診所靜安寺路赫德路口金城別墅
內科	俞同芳	診所南成都路正德里四號 電話三六八六一
內兒科	高沚蘋	診所愛文義路派克路口和平里五號 電話三七一九七號
內外科	陳存仁	診所大津路慈安里六號
內外科	范仲儒	診所巨籟達路同福里三號 門診上午十二時至三時 下午五時後出診
女科	沈建侯	診所尚文路中一百二十九號
內科	賀芸生	診所侯家路二三八號 市區電話二二五二
內外科	韓中和	診所海寧路天保里口三和堂內 時間上午八時至十二時
內外科	袁榮卿	診所九畝地高墩街四十七號 電話二二六八五
內科	曹瑞安	瘋癲專治 診所市西興隆坊一〇一弄六號
內喉科	朱彥甫	痔瘡專治 診所靜安寺路斜橋總會對面鳴玉坊第一號
內科	蔣文芳	診所北山西路德隆里十三號
幼科	李霖齋	診所海寧路大保里第三衖第三家
內外科	董梅村	診所霞飛路五八二號內三號上海銀行對過貝禘鏖路口
內外科	陳紹農	診所英租界西藏路口東亞飯店對過東方中西醫院 大中國
傷外科	石筱山	診所大東門外新街 電話二二九八五
痔瘡科	浦閣亭	診所法租界太平橋西門路潤安里廿四號 電話八二三七四 兼治瘰癧
內科	金養田	診所勞合路居易里 電話九〇六四〇
內外科	陳漱庵	診所海寧路錫金公所對面一〇三號 電話四一九三三二
幼科	殷震一	診所侯家浜中段 電話二三九四七號
內喉科	李永聲	診所南市薑家衖大街三百二十九號
內外科	郭伯良	診所北山西路泰安里
內科	黃培生	診所浙江路海寧路華安坊北 電話四二三五五
內外科	尹仲選	診所寧波路積福里 電話九四七四五
內科	顧拜言	調理專家 診所南陽橋恢安坊四六號 南市電話二一五四一
內科	袁季山	診所愛文義路大通路晉福里 上午八時至三時在廣德堂
女科	萬養民	診所大后宮橋北景興里 上午門診 下午出診
外傷科	陳玉銘	診所南市大東門外 電話四一六一
外科	顧伯棠	診所法租界蒲柏路吉益里卅四號 電話八三五七〇
兒婦科	周海文	診所大慶里七號 門診上午九時 出診下午四時後 電話九三一八一
內科	葉熙春	

□內科陸士諤診例

科目 傷寒 濕熱 痛脹 咳喘 疫痢 血症 勞損 婦科 胎產 調經 帶下 各種雜病

門診二元 出診金

公共租界中央區西至卡德路同孚路東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇浜六元

法租界西至白爾部路桂林路方浜路南至民國路北至洋涇浜東至浦灘八元

公共租界蘇州河以北東至提籃橋止十元 公共租界西區（路以西）十五元 華界徐家匯十五元 曹家渡愚園路十五元 楊樹浦十五元 附診二元 遠診四元 拔號加倍 號金加一

時間 門診上午十時至下午三時 出診下午三時至六時

地址 上海英租界跑馬廳派克路八十二號門牌內

編輯者 黃南丁
◆目錄
眼前滄桑
祝融廬談曲
宋子良之性情
冠生園農場觀金魚
研究國劇之宴
海外影屑
張文豔之嬪袁六公子

眼前滄桑

南丁

「六十年風光輪流轉，瓦片也有翻身日」，這是以前的一句俗語，說人生滄桑之變，不能一定，不會富人常富，窮人久窮，只要你有志氣，自然有翻身的一天，這是以前的說話，到了現在，人生的滄海桑田之變，那裏用得到什麼六十年，就在眼前，可以瞧到許多，這不是我的理想，只要看以後的兩件事情，便知道人生滄桑的快捷，都在眼前，因以後的兩件事情，都是在幾年內的變故，

蘇人有一位殷家，在遜清做過侍郎，聲勢赫然，皇帝曾賜過東西，所以便把這東西做了樓名，其盛可知，就在十年之前，這位貴老死了，剩下了五個兒子，這種富貴門庭的公子，讀書是不必說，好得倚着遺產，不怕沒有飯吃，但是也不過七八年的光景吧，房屋也賣掉了，田產首飾更不必提起，當然早已沒有，五個兒子，第四個死了，第二個總算有口飯吃，混一個小事，第三個不知去向，大五兩個，已流落在街上，成了一個流浪者了，雖煊赫一時的時候，怕還沒有十年。　這是從富變貧的一件眼前滄桑。

還有一件，越發只在這兩年之內，也是蘇州人姓彭，在民十七年時候，窮得連飯都不週全，但是志氣却好，後來在蘇州、吳江、上海等地方，得了一個十多塊錢的小事，生活總算可以苦過，可是彭常對人說，他現在雖然窮困，只要有恆心，逢到了可以得意和致富的機會，不輕放過，將來自有發達的一天，這一句話，一向沒有兌現，到了現在，彭某的生活和家境，已同三年前大不相同，已成了個有錢的富人，他說的話，已經實現，這都是他的主張，有了致富的機會，決不放過，他所認爲致富機會的事情，便是航空獎券，自從航空獎券發行之後，他知道航空獎券獎金鉅大而可靠，是人民的唯一致富機會，不能放過，便在細微的薪金之中，每月提出兩元，購航空獎券，從航券第一期起，沒有中斷一次，先得了幾次的小獎，到了第十四次的一期，竟被他購得了頭獎五萬元，自然立成富人，這雖是航空獎券的獎金可靠，易於得獎，彭有恆心，也是致富的原因，這便是由窮成富的一件滄桑。

看了以上的兩事，可見現在的人生滄桑，只在眼前，而航空獎券，尤爲使人生滄桑容易經歷的一事，因一旦得獎，便可以立成富庶，成了人生的眼前滄桑。

◆祝融廬談曲

祝融氏

崑曲傳習所之成，付集蘇滬兩地曲家之力，費十萬之金錢，虞八載之光陰，方得與世人相見於紅氍毹上，其間所經之困難，筆不盡述，至所員學成，第一次登台於汕頭路笑舞台，名譽鵲起，頗受觀者贊美，其後去蘇來滬，出演於各處者十餘年，崑曲之不成廣陵，實仗此爲中流砥柱，而蘇滬曲家，亦莫不以爲從此崑曲，或有中興之望，乃事有出人意料，崑曲終以曲高和寡，非惟不能重振旗鼓，且仍漸次沒落，新樂府以顧傳玠脫離而改名仙霓社，不能得志於海上，淪爲江湖班子，復難得各地同情，至今竟各自謀生，此碩果僅存之崑曲班子，又告星散，崑曲前途，將不堪設想也，

傳習所以新樂府登台之時，朱顧並稱，在崑曲中，最重要者，本爲小生五旦，朱傳茗之五旦，顧傳玠之小生，在全班中，實屬首選，因大爲顧曲者所稱贊，但得名而驕，爲藝人之大病，朱顧竟染此惡習，於笑舞台獻演，至蘇州青年會登台時，朱顧忽大爲拿蹺，不願與蘇人相見，遂爲蘇人所不滿，主事者臨時將沈月泉之姪盤生加入，以代傳玠，至朱之旦角，則有張傳芳姚傳薌爲代，後經上海嚴姓之訓斥，朱顧不敢違背，仍至蘇演唱，故蘇州第一日之連環計，由顧演小宴，與張傳芳配，梳妝擲戟則爲盤生，而以朱傳茗合，此均因朱顧後至，不然，顧必演梳擲也，

◆宋子良之性情

微風

宋子良於今日黨國之中，已爲一握有經濟權威之要人，身兼建設銀公司與國貨銀行兩職，權勢煊赫，在金融界中，有追隨乃兄之色，宋年尚輕，其性情急躁，且較自適，對於文人筆墨之辛勞，似不在意，故其祕書，頗不易爲，以宋或有酬應之文，雖如壽屏之洋洋大文，不能片刻立就者，宋竟須於一日之間，寫作均須就緒，非具有敏捷才思，與一揮千字之才子，不能任此，因皆視爲畏事，宋對於昔年知交，絕無遺忘，今既富貴，即量才錄用，所謂貧賤之交不可忘，宋氏有焉，此爲宋之長處，惟偶不愜意，則當面叱責，不留餘地，過此則又恢復其交誼，或謂宋習與外人相交，因有此習，亦公事公辦之常情，宋之國貨銀行，建設銀公司，得有今日地步，由於此者不少，總之，年少人性情急躁，固人之常，而宋能不忘知交，已非常人所能比擬矣，

◆冠生園農場觀金魚

南丁

自吳江范烟橋應明星之聘來滬後，蘇州星社社友，在上海之勢力益雄，星社社友，共三十餘人，旅海上者過半，惟以平時各以事羈，會集奇少，范來滬後，即主與社友常晤，以資切磋，因於清明佳節，作星社雅集於漕河涇冠生園農場，至者共十五人，除蘇鳳獨鶴劍飛三人外，在滬社友，均已歡晤，一時縱談暢飲甚樂，

冠生園農場，即冠生園製造廠所在，復植以花木，於繁囂之上海，得此已非易事，場中又闢地開池，遍畜金魚，主其事者爲吳君吉人，吳在金魚之中，索得三昧，故成績奇佳，名貴之種不少，有珍珠絨球，蛋龍等品，其中尤以壽星頭一種，最有奇趣，魚頭有堆肉，方弗壽星，其名亦由於此，紅藍龍各一條，長有五寸，已有五年，爲場中最鉅之一類，蓋農場之畜過魚，尚不足三載，因無十餘年之金魚，但以畜飼之佳，五年之魚，已大如七八年矣，洋龍洋蛋兩種，魚身無鱗，尤爲奇事，五光十色，洵足娛目，有金魚癖者之所以不少，即以此故，是日爲清明，場中遊客甚多，觀魚者尤衆，此可見金魚之爲人歡迎也，

◆　◆　◆

◆研究國劇之宴

大鴉

蘇少卿君，對於國劇，研究有素，爲海上唯一之評劇與劇學專家，曾從胡琴聖手陳彥衡遊，陳得譚氏之一味，故蘇於國劇獨生一門，精博無倫，前在電台播授平劇，歡迎者奇衆，近蘇氏爲保存國劇之精華，與普及國劇起見，特組織一國劇研究會於愛多亞路，會員達數十人，已於佛音開始播音，蘇復因與海上評劇家互相研究劇學，又倡一研究國劇之集宴，由蘇爲第一次之創辦人，與宴者已約定嚴叔鶩，徐慕雲，舒舍予，黃南丁，轉陶昆仲，九半狂，楊小小，鄭子褒，鄭過宜等十餘人，均爲對於劇學三折肱者，自此之後，將由諸人互作主人，每月集宴一次，以便互研國劇，而將國劇提倡也，

◆海外影屑

紅羊

劉別謙爲好萊塢名導演之一，凡稍知電影者，莫不公認，但現已放棄其導演生涯，而受派拉蒙公司之聘，專任派拉蒙公司之影片監製，故亦爲名導演之一，凡派拉蒙出品，大半由劉檢定，惟不以私人名義，近在海上開映之慾望，則爲劉以私人名義監製之一片，而導演者爲鮑才琪，此片之佳，當在意料之中，

愛蘭娜鮑慧兒自百鳥朝鳳一片而後，已成爲米高梅歌舞片之明星，其踢踏舞可稱爲王，近米高梅擬以珍妮麥唐納，鮑慧兒，合攝一歌舞鉅片，以麥唐納之歌，鮑慧兒之舞，自能生色，惟男主角因須歌舞並佳，尚未能選得相配之人，據編劇者主張，將來或在舞台中覓一人材云，

◆張文豔之嬪袁六公子

南宮生

十年以前，凡談南方坤角者，旦角一行，無不推張文豔爲魁首，貌既明媚豔麗，藝又嗓亮工穩，身段婉小，態度自然，尤長於浪媚之作，一笑回眸，足以迷魂奪魄，因爲顧曲家所贊賞，捧之者不知凡幾，曾爲文豔親王榮譽，與北地金鋼鑽，劉喜奎等，可先後媲美，南方坤伶，能享盛名至此，爲人所傾倒者，自以張爲獨步，今則輟演已久，歸袁六公子而去，嬪袁之時，年已二十有八，然不損其嬌媚，迄至今日，已經數載，久不聞其芳信矣，張最先登台，在西湖之濱，即一鳴驚人，其長處因在其貌，惟其藝在南方坤伶之中，亦罕與之匹，其嗓音奇亮，能唱雙鎖吶而過之，此爲坤伶中所僅見，來滬之後，出演於共舞台甚久，凡共舞台所編新劇，如宏碧緣，珍珠塔，朱洪武等，均以張爲主，滬人對張之傾倒，爲坤伶中所未有，獲利因鉅，張之假母視張爲搖錢之樹，因不敢嚴束張之行動，惟有成約，凡奉百元者，可得自由一日，以此張有事於外間之時，祇擲百元於母前，即不復顧問，十餘年來，其母集資達四十萬，張之嬪袁，可謂戀合，袁固風度翩翩，復雄於貲，在滬頗有名，張傾傾心，祇以假母用情不專，故遲遲未告同居，但其關係，則已至深，最初在東亞闢室，其母聞之，曾大不滿意，以張袁託購物爲由，與母同往，購後登車，二人忽再度入內，逕登樓而去，留母於車中也，張袁既相愛合，袁常有價張金屋之思，終以張之冷淡而能，至張二十八歲，袁不能忍，向張請求同居，謂再越兩年，將不復有此一舉，張亦知年華已大，須求歸宿，一諾而成，致身價等金，則以張歷年所得，達四十萬，其數已鉅，故不再談，袁之夫人，爲譚故院長之女，美而賢，後娶鼓姬劉翠仙爲妾，又爲一美人，與張可稱雙絕，袁之豔福，當令人涎羨不止也，

國泰 按摩浴室
招待 張秀英 即根弟 張玉珍 李潔雲 即彩弟 王荷英 陳鳳仙
四種祇收一元
春季特別大減價
欲探桃源 請來按摩
要尋芳蹤 莫往他處
地址：天津路慈安里新新公司後

久咳易成癆
多咳則傷肺，日久易成癆，因癆而致命者不可勝數，惟查治癆必愈之藥，迄今外國醫學先進，尚無發明，現祇唐拾義醫師發明之久咳丸，經驗數十年，服後直接有止咳除痰之力，間接有保肺防癆之功，故得社會公認確爲根本治咳之特效藥，患咳諸君一試便知
每瓶一元二角
總發行上海廣西路角 父子大藥廠（各埠均有經售）

萬金不換 坊間絕版
禁書出現
四照世孟 全一冊 價一元 特價祇收五角
游仙窟 全一冊 價六角 特價祇收三角
貪歡報 全一冊 一元四 特價祇收七角
雜事祕辛 全一冊 價二角 特價祇收一角
○三種合購贈雜事祕辛一冊
○外埠函購加寄費一成郵票十足收用
○合伙小說叢刊社出版
上海梅白格路北首 震華書局 獨家經售

白色精片 生殖素 造血生精
主治：食慾不振 神經衰弱 陽萎早洩 腰腳痠軟 夢遺滑精 發育不全 久不生育 諸虛百損
新加坡慶豐行
上海勞合路八十一號大中華行 電話九五三四〇

◉良園藥廠監製 ◉洞庭東山名產
良園白沙枇杷膏
主治男女老幼傷風咳嗽 老年久咳痰喘 小孩痰飲百日咳等症 奏效如神
服本品功能卸病防癆延壽百年
本外埠各大公司南貨店藥房商店均售 每瓶一元
總發行良園行 上海北京路貴州路永康里十九號 電話九〇五〇五

老牌 明星花露香水 越陳越香
上海四馬路中西大藥房

二馬路 天發池浴室 洽記 相近晝錦里
（大犧牲洗一送一）
本浴室內部裝璜富麗 房間寬大 空氣清潔 擦背扦腳理髮等皆請高等技師 特役招待週到 如蒙諸君駕臨 毋任歡迎之至 將爲酬答顧客起見 自四月九日起

價目表		浴券價目	
房間	小洋四角	房間	每元四張
共和廳	小洋二角六	共和廳	每元六張
官盆	小洋一角六	官盆	每元八張
客盆	小洋一角三	客盆	每元十二張
官暖房	小洋一角	官暖房	每元十二張
客暖房	小洋七分	客暖房	每元十三張

電話九〇八四九
開湯時間上午十一時至下午十二時

美麗牌香烟
有美皆備 無麗不臻

華成烟公司出品

小金鋼鑽

[illegible]庵編輯

還是死了的好

貓睡

前天報上，社會新聞裏，登着一則「妓女狎客癡情服毒」的新聞，是一個叫王文卿的，在妓女醉紅樓老四身上，用去了很多的錢，弄得債台高築，最近因爲老四對他態度有異，冷眼相加，他一時恐慌之下，便在旅館裏服毒，當夜還寫了一封信，叫茶役送到老四那裏去，後來毒發，把他送到了醫院。

在這一則新聞裏，這位王文卿，可算是可憐不足惜！白相堂子，本來是開心解悶的事情，完全是把銅錢來買笑，根本談不到愛情，嫖客要動了眞情，那便是自討苦吃。實在這也不能怪妓女的祇對銅錢看，她們也是爲了生活，纔走上了這條路，倘使她們也在情愛上用了功夫，請教吃飯的錢，出產在那裏！

王文卿冶遊的動機，當然是發動在自己。那麼，即使因冶遊而債台高築，這有什麼恐慌，至於老四的對你冷淡，這又是一定要經過的道路，何足驚心，他根本對於冶遊看得太認眞了，不死還是他倖運。

更可笑的，他明明要想自盡死了，他的心還不肯死，還寫了信，叫人送到老四那裏去，這又是怎麼一回事呢？無非他是想把死來恐嚇一個妓女，這種手段，眞卑鄙惡劣到了極點。我倒要問他：是不是希望一個妓女，依舊回心轉意地來垂憐你一個已經債台高築的嫖客？還是希望她因爲你有尋死的本領，仍舊來遷就你呢？我看起來，活着徒然現世，還是爽快些死了的好！

◆救火車水灌報館

亮公常熟寄稿

常熟梅苑書場，特請上海書餘社夏蓮君及其女秀英秀珍，彈唱「描金鳳」，每場並加唱滑稽平調，一般紈袴子弟，趨之若鶩，乃有縣政府完糧處東櫃職員戴秉鈞，爲邑紳戴良栢之姪，翩翩年少，性愛風流，油頭粉面，因自詡爲濁世佳公子焉，前日挾一妓女入場聽書，致爲羣衆注目，受人冷譏熱嘲，與鄰座聽客姚舜年，發生衝突，翌日，戴怒猶未息，定購書券五十張，分發東北區救火會會員（戴爲該會出救主任），向姚尋仇，兩人見面後，戴喝同會員，將姚拖出書場，加以毆打，斯時有電報日刊社營業部職員鄒曾明，上前排解，一言不合，鄒即被毆，崗警聞警趕到，當將鄒曾明，陸蓮生（東北區救火會會員），一併帶所，其餘救火會會員，竟由戴率領，并把東北區救火會，將帶浦車一具，拖奔北趙弄，沿途狂吹警笛，聲言電報館火警，一時各救火會聞訊，信以爲眞，亦各驅車到電報館門口，不問情由，開動機器，向電報館猛射，時在夜間九時，電報館各部人員，正在工作之際，倉惶未明究竟，紛向部房屋上逃出，致內部一片汪洋，盡成澤國，一時秩序大亂，驚人恐懼巨禍，亟懇停射，救火會會長程兆翔，聞訊趕到，亟力勸阻，該區救火會，始停止注射，將車驅回，電報社社長陸紹芬，以各部受此禍難，不得不暫行停刊，另發聲明被毀休刊傳單，翌日，由該館職員宋金元歸振聲，攜帶呈文，至第四分駐所，請求派警前往指拘肇事者，詎救火會員見狀，狂敲警鐘，頓集會員及流氓三四百人，將警士等包圍，挾入會內，猶如綁匪，幸警所加派巡士，前往協助解圍，事後電報社社長陸紹芬，紛赴黨政軍警各機關，請求懲辦肇禍者，一面紛發快郵代電各報館各界，請求援助，目下尚未解決也，

◆揭穿通信社的秘密

不是記者

上海的通信社，眞多得異乎尋常，這種情形，是輿論界的發達嗎，我看也未必，因爲上海通信社中，祇有少數，是很像模樣的，大部份的通信社，還不過假借了名義，實行利用了向各方要求津貼能了，他們也一樣每天發出稿子來，他的新聞來源，是那裏來的呢，說來也是笑話，祇要化上二元錢，買一本「海關貿易報告冊」來，把報告冊上的統計消息，翻版發新聞，各報採用的統計消息，都是從貿易冊上抄襲來的，這報告冊月出一冊，在每月二十五六號，便把貿易冊買了來，先發上月本市入超出超，繼發全國入超出超，又發米棉麥入超出超，再發今年與去年的比較，再發上一季和這一季的比較，再合湊起來，發我國與各國的貿易情形，再發我國與某國的入超出超貿易情形，再發某國的入口，或我國的出口，這樣一來，一個月的新聞是不愁沒有了、

◆陳秋山確認身分上訴又勝訴

魚隱

陳秋山爲上海紹興幫中之錢莊巨擘，積貲甚豪，去歲近暮，陳家中及莊中，無不發生問題，被控侵佔以及其他之案，不一而足，法庭曾諭令交保，形勢亦復嚴重，嗣後各案皆由法院判決，陳氏頗曾勝訴，於是各案亦漸次結束，惟陳秋山之族中人陳景翰，控訴確認身分，謀爲析產，失敗之後，仍作最後之掙扎，上訴於高二分院，幾次開審，業於前日判決，上訴人之訴，仍被駁回，陳秋山二次勝利，不知失敗者尚須謀第三次之法律救濟否耳，

朱雅南白家麟應聘赴杭

經經

杭州的明光大戲院，本來是一家影戲院，現在改爲舞台了，最近該台聘到兩大名角登台，因此營業又一度興奮了，這兩個名角，一個是朱雅南女士，爲淮揚望族，世出名門，幼耽劇學，神似梅蘭芳博士，如生死恨廣錦楓等，女士無一不能，前在上海大新舞台懸頭牌，備受各界熱烈之稱譽，一個是白家麟，係高慶奎之嫡傳弟子，在北平出演，與李盛藻同稱爲後起之秀，全部哭秦庭，逍遙津，皆爲拿手，本月八，九，十三日，登台以來，連日客滿，延齡路上，車水馬龍，殊爲熱鬧，

吳中名畫家趙碧芳女士近作

長篇小說 [illegible]

愛去先生　（五二八）

◆五辰

徐裁縫道：沒有。郎先生說：我自身是世家子弟，至少也要配個知書識禮的人家，談小姐品貌雖好，她究竟是個小飯店裏的女兒。不配和我談婚姻，所以沒成功。顯倒[illegible]談阿[illegible]害臊得不敢去送飯了。麗華道：這麼說，郎先生是個講[illegible]的人[illegible]門當戶對。徐裁縫道：說他舊，又不見得舊呢，他和高校長的女兒，見了面，總是握手的呢。

遺精早洩 外用妙藥

威力生
專補性機能 强腎急先鋒 十分鐘見效 担保無流弊 特價壹元伍角
外埠郵費加一
分銷處 虹口提籃橋天華大藥房 麥根路武定路中和藥房

遺精早洩
偉力精
固精止洩 防毒強腎
外用固精專藥
PROF WASSERMANN'S CELEBRATED
上海天津路光華公司 神州藥房經理

陶慕章醫師發明
內服 療骨癆
骨癆病特效專藥
▼治愈病家無數
骨癆病向無對症專藥，自陶慕章醫生發明該藥以來，骨癆病者特殊之救星，不論已潰未潰，均能徹底治癒，消滅無形，一經試服，立奏神效，凡經各種醫治無效之骨癆，請速服本藥，保可指日痊愈
每瓶二元 郵寄加一
承索說明書剪報附郵票二分
上海陶慕章醫藥所發行
南京路大慶里三十四號

世界馳名 兒科聖藥
宏興鷓鴣菜
專治小兒百病

香軟溫柔 功能肥兒之
杏花糖
冠生園出品
每盒洋六角
積存本糖包紙十張寄至上海南京路冠生園廣告部當即寄奉書券一張有得一千七百元書獎之希望